

PRESENTACIÓN DE UN LIBRO EN VILAFLOR

El viernes, día 22 de mayo de 2009, en el Centro de Cultura y Recreo “25 de Abril”, en la localidad tinerfeña de Vilaflor fue presentado un libro editado por la **Fundación Canaria Carlos Salvador y Beatriz**.

En la misma senda de educación y cultura se ha editado, en marzo de 2009, el libro del profesor y escritor, **Luis Balbuena Castellano**, titulado “**El ñandutí y las matemáticas**”. La innata curiosidad de nuestro Vicepresidente relacionó una de las más famosas artesanías del Paraguay, *el ñandutí* con otra popular artesanía de Canarias: *las rosetas* de Vilaflor. Y de ahí surgió la idea. Y nuestra Fundación estuvo presente junto a una entidad paraguaya “Fundación en Alianza”, la OEA (Organización de Estados Americanos) y la OEI (Para la Educación, la Ciencia y la Cultura). Son 90 páginas de texto, numerosas fotografías de ambas artesanías, muchos dibujos, declaraciones de artesanos, referencias históricas y explotación didáctica. El libro se vende al precio de 10 euros. Hay que precisar que sus derechos de autor, en este caso Luis Balbuena, han sido donados, de forma altruista a la Fundación, con el fin de construir una escuela en Paraguay.

En el acto, con entrada libre, tuvo las intervenciones del Presidente de la Fundación, Salvador Pérez, el autor de la obra, Luis Balbuena y el alcalde del Ayuntamiento de Vilaflor de Chasna, Manuel Fumero García

Fue un acto interesante y emocionante y demostración clara de los fines de la Fundación: la educación y la cultura. La colaboración ofrecida por el Ayuntamiento de Vilaflor con su alcalde a la cabeza y otros concejales fue magnífica, con un gran ambiente y acogida, que culminó con una copa de vino de la zona donde se habló de la historia de un lugar emblemático de la isla, de la proyección hacia América y de los motivos de una Fundación que realiza cosas “para los demás”, una constante que ya da está dando sus frutos.

Las explicaciones del profesor, Luis Balbuena, fueron claras y precisas- como buen matemático- abriendo caminos nuevos, casi desconocidos para una artesanía, que aquí y allá, en las dos orillas, en Tenerife y en América, en este caso Paraguay, se resiste a morir en estos tiempos.

Otro día inolvidable para la pequeña historia de la Fundación.