

**TEATRO ARENAL**  
c/ Mayor, 6. Telf: 91.523.76.79

de **DAVID DESOLA**

# **ALMACENADOS**

Con **CESÁREO ESTÉBANEZ y FRANCESC TORMOS**



Dirección  
**JUAN JOSÉ AFONSO**

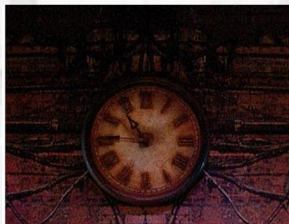


MADRID!



entradas.com  
902 488 488

distribuye:  
[www.irayproducciones.com](http://www.irayproducciones.com)



Señor Lino\_ **CESÁREO ESTÉBANEZ**  
Nim\_ **FRANCESC TORMOS**

Escenógrafo\_ **JON BERRONDO**  
Iluminación\_ **LUIS JIMÉNEZ**  
Sonido\_ **PABLO IGLESIAS**  
Vestuario\_ **MIGUEL CRESPI**  
Ayudante de dirección\_ **MARTA BOLAÑOS**  
Dirección\_ **JUAN JOSÉ AFONSO**

## **Sinopsis:**

Un encargado a punto de jubilarse y el joven destinado a sustituirle comparten cinco jornadas en un mismo lugar: un enorme almacén vacío donde aparentemente nunca ocurre nada. El paso del tiempo en un reloj desajustado, el incómodo silencio entre dos desconocidos obligados a compartir un espacio, la inmovilidad del almacén -en el que paradójicamente subyace la diminuta pero frenética actividad de un hormiguero-, la desesperación de la espera, el conflicto generacional entre ambos personajes y el peso de una gran mentira. Todo eso irá forjando entre ellos un vínculo inquebrantable, algo que les unirá para siempre: la conciencia de los perdedores.

## **Texto del Director:**

Quando leí por primera vez este texto me urgía el encontrarme con el autor (al que no conocía de nada) para saber qué había escrito, si una comedia o una tragedia, porque si era una comedia me resultaba profundamente trágica, pero si era una tragedia era irresistiblemente cómica. espero que cuando veáis la representación a todos os quede también claro.

De la dignidad o indignidad, del trabajo bien hecho, del enfrentamiento con un primer puesto de trabajo, de los mundos personales construidos al amparo del cumplimiento de un horario laboral y en definitiva del tiempo y espacio que ocupa en nuestras vidas el trabajo y también, como no, de la mentira, nos habla con su visión irónica, divertida y tal vez un poco cariñosamente vengativa David Desola. Mi deseo es que al verla representada se diviertan tanto como nosotros desde que la leímos. Que nos divirtamos todos, mientras nos convertimos en "almacenados".

Dedico este montaje a la memoria de Beatriz y Carlos Salvador y a la fundación que lleva sus nombres, por la gran labor de escolarización desarrollada en Hispanoamérica  
( [www.carlosalvadorybeatrizfundacion.com](http://www.carlosalvadorybeatrizfundacion.com))

**Juan José Afonso**

# **ALMACENADOS**