



Paula Dorta García B1C



Nicole Rodríguez García B1B

CINEMA PARADISO

Los Premios Goya y La Guancha

Efectivamente, este actor murciano es pareja desde hace más de una década de una guanchera, Lorena Santana Briceño. Una relación feliz que ha hecho que a los que nos gusta la cultura estuviéramos atentos a la noche de los Premios Goya de este año. Y allí la alegría fue total con el premio al mejor actor revelación por la película “El hombre de las mil caras”, donde en una interpretación fuera de serie en el papel de Luis Roldán, aquel Director de la Guardia Civil que empezó a destapar la caja de los truenos de la corrupción que ahora mancha a mansalva y asola a un país donde todos los políticos son señalados con el dedo.

El que esto escribe puede decir que se llevó una gran alegría pues el año pasado también estuve atento a los Goya a ver si caía el mismo premio a un tinerfeño, Alex García, otro gran actor del que fui profesor en el Instituto “Cabrera Pinto” de La Laguna. No hubo suerte, pero este año sí cayó con Carlos Santos.

Le conocimos -y así empezó su relación con La Guancha- en el año 2004 cuando vino a representar la obra “Almacenados” en el Teatro Guimerá dirigida por un guanchero, Juan José Pérez Afonso “Cuco” que lleva más de media vida en Madrid dirigiendo y produciendo teatro. La obra era de dos actores y el oponente de Carlos Santos fue nada más y nada menos que Pepe Sacristán. Todo un lujo para un artista que empezaba a abrirse camino en el difícil mundo del arte.

Esa obra tuvo gran éxito durante dos años por toda España en los años 2004 y 2005 y estrenada en Madrid en el Teatro Fígaro. En el texto del programa escrito por su director, Cuco, decía lo siguiente: "Finalmente, dedico este montaje a la memoria de Carlos Salvador y Beatriz". O sea, nuestros hijos siempre que se nos fueron, con 27 y 25 años, en un accidente de tráfico en junio de 2001. Y seguimos recordando con una fundación que lleva sus nombres: Fundación Canaria Carlos Salvador y Beatriz (www.carlossalvadorybeatrizfundacion.com) con vida intensa de ayuda a la educación en Canarias y América.



A través de Cuco, primo hermano mío, le conocí y hablamos cosas del cine y del teatro. Recuerdo con toda la emoción del mundo que fue de los primeros que leyó los tres libros póstumos de mi hijo Carlos Salvador, recién salidos de la imprenta, calentitos como quién dice y que nos hizo grandes elogios de su cultura, profundidad e ironía. La vida.

Desde ese momento, siempre le he seguido el paso y le recuerdo en series famosas de televisión como “7 vidas”, “Periodistas”, “Los hombres de Paco”, “El tiempo entre costuras” (otra gran interpretación en un papel con diversas aristas), “El Ministerio del Tiempo” y otras muchas más para culminar en la película “También la lluvia” de la admirable directora Iciar Bollain.

Y esa noche de los Goya, con la emoción a flor de piel, sus palabras de recuerdo a su hermana más pequeña, Laura, porque con el cáncer hay que seguir adelante con la fuerza que da la esperanza de un mañana mejor.

En fin, una alegría para los que conocemos a Carlos Santos y Lorena. Así que cuando los veamos por La Guancha de visita a sus suegros y padres Agustín y Carmen, les daremos el saludo de bienvenida que merecen los buenos artistas y mejores personas. Enhorabuena y a brindar con un buen vino de la tierra: y en la nuestra hay para dar y tomar.

SALVADOR PÉREZ