

Duelos del extranjero ilimitable

Es el momento de que el público conozca a este gran poeta. “Duelos del extranjero ilimitable” ¿Qué quiere expresar el autor con este título? Tal vez, que en muchas ocasiones, la patria se encuentra muy lejos de ese lugar donde el destino nos hizo crecer.

La influencia del surrealismo europeo y latinoamericano es evidente en la obra de Carlos Salvador. A través de sus poesías explora el mundo de lo inconsciente y muestra especial interés por los grandes asuntos del hombre, como el amor, el sexo, la muerte, los amigos, el destino y los temas cargados de raíces populares. Utiliza el verso libre y dibuja con palabras las más diversas actividades cotidianas con una gran sabiduría.

En cada poema nos invita a conocer su pensamiento, libre de cualquier control de la razón, sobre todo en sus inesperados finales. Carlos Salvador es realmente un surrealista de fines de siglo.

Montserrat Lázaro del Nogal

- **Contraportada de su libro de poesías “Duelos del extranjero ilimitable”**